

38. MAŁY KONKURS RECYTATORSKI

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie ogłasza 38. Mały Konkurs Recytatorski dla uczniów szkół podstawowych województwa lubelskiego.

Mamy nadzieję, że jak co roku Mały Konkurs Recytatorski da młodym ludziom szansę na odnalezienie najlepszej interpretacji dzieł największych mistrzów pióra.

Zachęcamy do sięgania po teksty nowe, rzadko prezentowane, mówiące o tym, co jest naprawdę bliskie młodym recytatorom.

Uczniów VII i VIII klasy Szkoły Podstawowej zapraszamy do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim „Przebudzeni do Życia”.

REGULAMIN KONKURSU

I. Adresaci

Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych województwa lubelskiego.

Jury ocenia recytatorów w kategoriach uczniów klas I-III, IV-VI.

Uczniów VII i VIII klasy Szkoły Podstawowej zapraszamy do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim „Przebudzeni do Życia”.

II. Założenia programowe

Repertuar uczestnika stanowi **jeden wiersz lub fragment prozy, nie prezentowany w innych konkursach**, tematyka tekstu jest dowolna. Repertuaru nie wolno zmieniać na kolejnych etapach konkursu. Czas występu: do 5 minut.

III. Kryteria oceny

Jury ocenia dobór repertuaru (jego wartość artystyczną, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych recytatora), dykcję recytatora, interpretację utworu i ogólny wyraz artystyczny.

W skład komisji oceniającej nie mogą wchodzić instruktorzy lub nauczyciele, których uczniowie biorą udział w Konkursie.

IV. Plan organizacyjny Konkursu

Zgodnie z tradycją Konkurs odbywa się w drodze wielostopniowych eliminacji: środowiskowych (szkolnych, gminnych, miejskich), powiatowych, wojewódzkich.

TURNIEJE POWIATOWE

powinny odbyć się w terminie do **24 maja 2019 r.**

Ich organizatorzy są zobowiązani przesłać protokół i karty uczestników zakwalifikowanych do Wojewódzkiego Koncertu Laureatów na adres:

Wojewódzki Ośrodek Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin do **24 maja 2019 r.**

Jury turniejów powiatowych może typować do Wojewódzkiego Koncertu Laureatów po dwóch recytatorów w każdej kategorii (**razem - do 4 osób**);

Istnieje możliwość przesunięcia limitu miejsc na inne kategorie, liczba recytatorów zakwalifikowanych do Wojewódzkiego Koncertu Laureatów nie może jednak przekroczyć 4 osób; Powiaty: Biała Podlaska, Chełm, Lublin, Puławy, Ryki są podzielone na rejony (odpowiednio: Biała Podlaska, Międzyrzec Podlaski; Chełm i Rejowiec; Lublin i Piotrowice; Puławy, Nałęczów i Kazimierz Dolny; Ryki i Dęblin).

Organizatorzy eliminacji powiatowych mogą wyznaczyć limit zgłoszeń dla każdej z gmin lub szkół ze swojego terenu.

V. WOJEWÓDZKI KONCERT LAUREATÓW

Organizator: Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie

Termin: **4-5 czerwca 2019 r.**

Miejsce: Wojewódzki Ośrodek Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, Lublin

Laureaci turniejów powiatowych otrzymają pisemne zawiadomienie o dokładnym terminie występu w Lublinie, przyjeżdżają na Koncert Laureatów na koszt własny lub instytucji delegującej.

WOK zastrzega sobie prawo zaproszenia do udziału w Koncercie Laureatów 38. MKR zwycięzców innych konkursów o podobnym zakresie wiekowym i tematycznym, których jest współorganizatorem. Recytatorzy wykonują jeden tekst, recytowany w eliminacjach powiatowych. Jury Wojewódzkiego Koncertu Laureatów wyłoni zwycięzców konkursu. Nagrodzeni i wyróżnieni otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody rzeczowe.

Werdykt jury jest niepodważalny.

Szczegółowych informacji na temat Konkursu udzielają domy kultury organizujące eliminacje powiatowe oraz Anna Kistelska – Główny Instruktor ds. Literatury i Recytacji Wojewódzkiego Ośrodka Kultury, tel. 81 532 42 08, - 09, wew. 27, e-mail: wok.oficyna.lublin@gmail.com

Organizator informuje, że prowadzi dokumentację fotograficzną i multimedialną imprezy, która będzie wykorzystywana bez ograniczeń czasowych i terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym konkursu przez Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie.

VI. Placówki kultury upoważnione do delegowania recytatorów na Wojewódzki Koncert Laureatów z poszczególnych powiatów (rejonów):

Powiat Biała Podlaska: Białskie Centrum Kultury, Miejski Ośrodek Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim

Powiat Biłgoraj: Biłgorajskie Centrum Kultury

Powiat Chełm: Chełmski Dom Kultury, Gminny Ośrodek Kultury w Rejowcu

Powiat Hrubieszów: Hrubieszowski Dom Kultury

Powiat Janów Lubelski: Janowski Ośrodek Kultury

Powiat Krasnostaw: Krasnostawski Dom Kultury

Powiat Kraśnik: Gminny Ośrodek Kultury w Dzierzkowicach

Powiat Lubartów: Dom Kultury im. Księżnej Anny z Sapiehów Jabłonowskiej w Kocku

Powiat Lublin: Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie, (powiat ziemski), Centrum Kultury i Promocji Gminy Strzyżewice (powiat ziemski), Dom Kultury „Czechów” (powiat grodzki)

Powiat Łęczna: Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej

Powiat Łuków: Łukowski Ośrodek Kultury

Powiat Opole Lubelskie: Opolskie Centrum Kultury

Powiat Parczew: Biblioteka Publiczna – Centrum Kultury w Parczewie

Powiat Puławy: Puławski Ośrodek Kultury, Nałęczowski Ośrodek Kultury, Kazimierski Ośrodek Kultury

Powiat Radzyń Podlaski: Radzyński Ośrodek Kultury

Powiat Ryki: Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Rykach, Miejski Dom Kultury w Dęblinie

Powiat Świdnik: Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku

Powiat Tomaszów Lubelski: Tomaszowski Dom Kultury

Powiat Włodawa: Młodzieżowy Dom Kultury we Włodawie

Powiat Zamość: Młodzieżowy Dom Kultury w Zamościu

VII. Ogłoszenia organizatorów eliminacji na poszczególnych etapach:

Organizator:

Szczebel eliminacji:

Termin eliminacji:

Miejsce eliminacji:

